


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»**

 <p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «СОШ №16» О.А.Бархатова Приказ № 522 «21» августа 2023 г.</p>	<p>ПРИНЯТО ПС «23» мая 2023 г. Протокол № 5</p>
--	---

**Рабочая программа
Внеурочной деятельности
«Смысловое чтение»**

направление: общеинтеллектуальное
начальное общее образование
класс 4
2023 – 2024 учебный год
количество часов по учебному плану 34

Составитель:
Строева Руслана Владимировна

Усолье-Сибирское
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 N 40936);
- Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 N 40936).
- Основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 16», реализующего ФГОС ООО;
- информативно-методических документов:
- М.В. Беденко «Обучение смысловому чтению» 1-4 классы (методические рекомендации)- М.: ВАКО, 2010.
- Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. «Школа России» Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Литературное чтение – М.: Просвещение, 2012;
- Примерная программа по литературному чтению для начального общего образования;
- Положения о рабочей программе внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №16»;
- Учебного плана МБОУ «СОШ №16» на 2022-2023 учебный год.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность.

Цель программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Задачи программы:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

Актуальность и перспективность курса

Смысловое чтение – это такое чтение, при котором достигается понимание информационной, смысловой сторон произведения. Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная. Продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет ребёнку найти из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия.

Программа «Смысловое чтение» разработана для занятий с обучающимися 2-4 классов во второй половине дня.

Объём часов, отпущенных на занятия.

Программа рассчитана на 3 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю. 2-4 класс -34 часа. Всего 102 часа.

Продолжительность одного занятия: 40 минут.

Формы и методы:

В процессе занятий используются различные **формы работы:**

Викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

Результаты работы: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Планируемые результаты

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- Формирование эстетических чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить
- Выходы из спорных ситуаций.
- Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.
- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
- Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
- Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
- Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- **Способы отслеживания ожидаемых результатов:**
- **Предметные УУД:** контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

- **Метапредметные УУД:** наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.
- **Личностные УУД:** наблюдение, тестирование, собеседование.

Формы педагогического контроля:

Входная диагностика- 2-4 классы - контрольная работа.

Полугодовая диагностика- 2-4 классы контрольная работа, анализ практических и творческих работ.

Годовая диагностика – 1-4 классы контрольная работа, анализ практических и творческих работ.

Формы представления результатов диагностики:

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения по результатам контрольной работы.**

К концу 1 класса ученик научится:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

2 класс

К концу 2 класса ученик научится:

- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
- заполнять каталожную карточку;
- систематизировать книги по авторской принадлежности;
- составлять список прочитанных книг;
- выделять особенности учебной книги;
- работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
- аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
- классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

3 класс

К концу 3 класса ученик научится:

- работать с книгой-сборником басен И. Крылова;
- сравнивать басни по структуре и сюжету;
- выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
- собирать информацию для библиографической справки об авторе;
- составлять таблицу жанров произведений писателя;
- выполнять поисковую работу по проекту;
- презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
- готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
- находить по каталогу нужную книгу;
- заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
- писать отзыв о книге или героях книги;
- пользоваться библиографическим справочником;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы;
- находить нужную информацию в газетах и журналах;
- собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;
- готовить материал для классной и школьной газеты;
- пользоваться электронными газетами и журналами.

4 класс

К концу 4 класса ученик научится:

- составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;
- различать виды и типы книг;
- писать отзыв о книге, пользуясь ее справочным аппаратом;
- знать структуру книги и ее элементы, справочный аппарат;
- пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;
- писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;
- пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;
- составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;
- задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;
- выполнять роль библиотекаря -выдавать книги и заполнять формуляры;
- собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т.д.);
- работать с детскими журналами и газетами.

Учебно-тематический план

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается, как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное,

просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Мир вокруг нас (3ч.)

Развитие устной и письменной речи, умение регулировать громкость и высоту голоса. Совершенствование знаний скороговорок, пословиц, потешек, прибауток, перевёртышей. Развитие умения учащихся совместно делить текст для составления плана и выразительность чтения; обсудить тембр, темп чтения расставить паузы, где это необходимо. Учащиеся узнают много нового и познавательного о нашем мире.

Я люблю читать (18ч.)

Изобразительные средства языка в данном разделе: сравнение и олицетворение. Много времени уделяется для пересказа различных текстов, прочитанных учащимися самостоятельно. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам. Учащимся предлагается инсценировать прочитанные произведения.

Читаем и размышляем (11ч.)

Работа над чтением и осмыслением прочитанного. Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять письменно рассказ - характеристики героя. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Устанавливать причинно-следственные

связи последовательности событий. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии). Завершает раздел повторением изученного и викториной по прочитанным текстам.

№ п/п	Тема	Всего часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1	Мир вокруг нас	3 ч.	-	3
2	Я люблю читать	18 ч.	-	18
3	Читаем и размышляем	13 ч.	-	13
	ИТОГО	34 ч	-	34 ч

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Название раздела	Тема занятий	Форма проведения	Виды деятельности обучающихся	Кол-во часов	План	Факт
1	Мир вокруг нас	Крупницы народной мудрости. Пословицы, поговорки о Родине.	Проект	Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения.	1		
2		Что за прелесть эти сказки. Русские народные сказки. «Сказка о молодильных яблоках и живой воде»	Викторина	С помощью учителя формулируют тему и цели урока. Читают задания в бланках. Выполняют по группам. Давать оценку действиям героя. Выбирать и самостоятельно выполнять работу. С помощью цвета изображать чувства героя. Отвечать на вопросы учителя, делать умозаключения.	1		
3		Стихи русских поэтов об осени. Осень в стихах задумчива и грустна, лирична и	Устный журнал	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сравнить	1		

		загадочна.		стихотворения разных поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему.			
4	Я люблю читать	Басни Эзопа. Басни Крылова Невежество и хвастовство	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки,	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух художественное произведение. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев басни на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое.	1		
5		Куприн А. «Слон» Рассказы для детей. Образ главного героя.	Интегрированное занятие	Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять рассказ характеристики героя. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять самостоятельно тему и главную	1		

				мысль рассказа.			
6		Авторские и народные произведения- сходство и отличие. (Гуси-лебеди)	Интегрированное занятие	Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя. Сравнить авторскую и народную сказку.	1		
7		Аксаков С. «Аленький цветочек» Добро и зло	Занятие-диспут	Понимать содержание прочитанного. Высказывать своё отношение. Определять нравственный смысл поступков героя. Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять устные и письменные описания.	1		
8		Е. Благиной. «Стихи о человеке и его делах» С.В. Михалкова. «Важные дела», «А что у вас?», «Дядя Степа». Анализ произведения.	Интегрированное занятие	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.	1		
9		Д.Григорович. "Гугаперчивый мальчик" Мир глазами ребенка, живущего в 19 веке	Читательская конференция	Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Определять последовательность событий.	1		

10	.А. Митяев «Книга будущих командиров» (для мальчиков) 9.С. Могилевская «Девочки, книга для вас» (для девочек) Чего хотят дети.	Занятие-интервью	Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Выразительно читать юмористические эпизоды из произведений.	1			
11	«Лесная газета» В. Бианки. Отзыв произведения.	Интегрированное занятие	Прогнозировать содержание. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.	1			
12	Скребицкий «Длиннохвостые разбойники» Основная мысль произведения	Г.Интегрированное занятие	Читать осознанно, правильно и выразительно. Прививать любовь и бережное отношение к природе. Уметь рассказать о природе используя собственные знания.	1			
13	Сладков Н. «Лесные гайнички».Рассказы и	Интегрированное занятие	Сравнивать героев произведения. Характеризовать их поступки,	1			

	сказки Художественный и литературный портрет героя		используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе событий. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника. Выразительно читать отрывки из них.			
14	О. Уальд - Звездный мальчик	Урок-спектакль	Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя. Определять жанр.	1		
15	«Стихотворения» С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», Образ героя.	Библиотечный урок	Читать с разны подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение. Находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.	1		
16	Гайдар А. «Чук и Гек». Рассказы и повесть	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки	Принимать учебную задачу урока. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить	1		

				<p>характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p>			
17		Э. Распе «Приключения Мюнхгаузена»	Литературный ринг	<p>Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Составлять рассказ характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.</p>	1		
18		Катаев В. «Дудочка и кувшинчик» Самовлюбленность.	Интегрированное занятие	<p>Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.</p>	1		
19		Ершов П. «Конек-горбунок». Сказка ложь, да в ней намек добрым молодцам урок.	Интегрированное занятие	<p>Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте нужный материал. Составлять устные и письменные описания.</p>	1		
20		В. Гауф "Карлик Нос", "Маленький Мук" Говорящий Сверчок даёт Буратино мудрый совет.	Конкурс - кроссворд	<p>Читать самостоятельно отрывок из сказки. Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев</p>	1		

				литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.			
21		Стихи о зиме русских поэтов. Картины зимней природы.	Литературная гостиная	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины зимней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему	1		
22	Читаем и размышляем	О С. Алексеев «Сто рассказов из русской истории» Война и дети	Интегрированное занятие	Осознанно, правильно, выразительно читать. Составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану. Размышлять о характере и поступках героя. Видеть языковые средства, использованные автором. Иметь представление о Родине и её людях в годы войны.	1		
23		Б. Полевой - Повесть о настоящем человеке Уважение и любовь к своему Отечеству.	Просмотр фильма	Осознанно, правильно, выразительно читать. Размышлять о характере и поступке девочки. Видеть языковые средства, использованные автором. Иметь	1		

				представление о Родине и её людях в годы войны.			
24		В. Аксенов - Мой дедушка-памятник, Сундучок, в котором что-то стучит	Интегрированное занятие	Осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения. Выделять главную мысль. Анализировать поступок героя. Письменное рассуждение на вопрос, описание - характеристика героя. Видеть языковые средства, использованные автором.	1		
25		«По страницам детских журналов».	Библиотечный урок, проект	Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	1		
26		Р. Киплинг. Сказки. «Как кот гулял, где	Интегрированное занятие	Знать особенности литературной сказки.	1		

		ему вздумается». Как все начиналось.		Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.			
27		А. Некрасов – «Приключения капитана Врунгеля» Образ главных героев	Викторина	Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять письменно рассказ - характеристики героя. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.	1		
28		Д. Родари «Солдатское одеяло». Отзыв произведения.	Интегрированное занятие	Осмысленно, правильно читать. Понимать смысл заглавия произведения. Делить текст на части, озаглавливать части. Размышлять о характере и поступках героев. Составлять письменный рассказ о прочитанном произведении по плану.	1		
29		Дж. Родари «Джельсомино в стране лжецов», Подробный план	Интегрированное занятие	Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.	1		
30		Сотник Ю. «Вовка Грушин и другие». Рассказы	Путешествие по страницам книг	Осмысленно, правильно читать. Понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма. Аргументировано	1		

				высказывать своё отношение к прочитанному, к героям.			
31		«Рассказы и сказки» Е.А. Пермяка. «Иголкины братья»	Дискуссия с элементами инсценировки	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героев. Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.	1		
32		Родные поэты. Стихи о весне. Картины русской природы весной.	Литературная гостиная	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины весенней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему	1		
33		В. Губарев «Королевство кривых зеркал»	КВН	Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Устанавливать причинно-следственных связей, последовательности событий. Создание собственного текста на основе художественного	1		

				произведения (текст по аналогии).			
34		Своя игра.	Викторина	По прочитанным произведениям	1		

Проверка читательских умений во 2 классе.

В работе с книгой второклассник должен уметь:

- использовать в ответе о книге ее справочный аппарат: информацию с обложки и титульных листов, из предисловий, послесловий, аннотаций;
- определять примерное содержание книги по иллюстрациям и заголовкам после просмотра оглавления; пользоваться сносками и примечаниями книги;
- отвечать на типовые вопросы о книге;
- составить рассказ о книге в целом после рассматривания.

Проверка читательского кругозора

Проверка читательского кругозора второклассников, как правило, обнаруживает знание авторов, жанров и тем детского чтения во всем их многообразии.

Во 2 классе проверить читательский кругозор учеников учитель может с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Что мы узнаем о книге с ее обложки?
2. Что мы узнаем о книге с титульного листа?
3. Назови писателей - авторов сказок
4. Скажи, каких поэтов ты знаешь.
5. Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей.
6. О чем мы читали в последнее время? (Темы чтения.)
7. Какие жанры произведений народного творчества мы знаем? Приведи примеры.
8. Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи примеры.
9. Чем отличаются стихи от прозы?
10. О чем вы любите читать?
11. Что отличает произведения народного творчества и литературы?
12. Что вы читали о приключениях и путешествиях? о чудесах и волшебстве? о временах года? о детях? о взрослых? о труде? и т.д. по всем темам чтения
13. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Название раздела	Тема занятий	Форма проведения	Виды деятельности обучающихся	Кол-во часов	План	Факт
1	Книги о Родине и родной природе (4 ч)	Сокровища мудрости народной. Пословицы, поговорки, загадки, песни, шутки, прибаутки, потешки, небылицы.	Проект	Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения.	1		
2		М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»	Викторина	С помощью учителя формулируют тему и цели урока. Читают задания в бланках. Выполняют по группам. Давать оценку действиям героя. Выбирать и самостоятельно выполнять работу. С помощью цвета изображать чувства героя. Отвечать на вопросы учителя, делать умозаключения.	1		
3		В. Степанов «Что мы Родиной зовём.» «Необъятная страна». Тамара Ломбина «Илюшка потерялся»	Устный журнал	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сравнить стихотворения разных поэтов.	1		

				<p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему.</p>			
4	Книги о твоих ровесниках (4 ч.)	<p>Аркадий Гайдар «Горячий камень»</p>	<p>Беседа-дискуссия с элементами инсценировки,</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух художественное произведение. Пересказывать текст подробно, выборочно.</p> <p>Характеризовать героев басни на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое.</p>	1		
5		<p>Виктор Драгунский — «Девочка на шаре». Образ главного героя.</p>	<p>Интегрированное занятие</p>	<p>Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять рассказ характеристики героя. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.</p>	1		

6		Зощенко М.М. «Великие путешественники»	Интегрированное занятие	<p>Определять нравственный смысл поступков героя. Понимать содержание прочитанного. Высказывать своё отношение.</p> <p>Определять нравственный смысл поступков героя. Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять устные и письменные описания.</p>	1		
7		Ш. Перро. «Подарки Феи». Добро и зло	Занятие-диспут	<p>Знать особенности литературной сказки.</p> <p>Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.</p>	1		
8		«Алёнушкины сказки» Д.Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про Козявочку». Анализ произведения.	Интегрированное занятие	<p>Читать осознанно, правильно и выразительно.</p> <p>Формулировать главную мысль текста.</p> <p>Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.</p>	1		
9		А. П. Чехов «Гриша». Мир глазами ребенка, живущего в 19 веке	Читательская конференция	<p>Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое.</p> <p>Определять последовательность событий.</p>	1		

10	В.П.Катаев. «Цветик - семицветик». Чего хотят дети.	Занятие-интервью	<p>Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Выразительно читать юмористические эпизоды из произведений.</p>	1		
11	М. М. Зощенко «Леля и Минька». Рассказы для детей. «Бабушкин подарок». Отзыв произведения.	Интегрированное занятие	<p>Прогнозировать содержание. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p>	1		
12	В.В Бианки «Лесные домишки». Основная мысль произведения	Интегрированное занятие	<p>Читать осознанно, правильно и выразительно. Прививать любовь и бережное отношение к природе. Уметь рассказать о природе используя собственные знания.</p>	1		
13	Е. И. Чарушин «Про Томку». Рассказы. Художественный и литературный портрет	Интегрированное занятие	<p>Сравнивать героев произведения. Характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.</p>	1		

		героя		Восстанавливать последовательность событий на основе событий. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника. Выразительно читать отрывки из них.			
14		С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Пьеса-жанр литературы.	Урок-спектакль	Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя. Определять жанр.	1		
15		С.В. Михалков «Дядя Степа». Образ героя.	Библиотечный урок	Читать с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение. Находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.	1		
16		К.И. Чуковский «Крокодил». Доблестный Ваня Васильчиков	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки		1		
17		Э. Успенский. «Дядя Федор, пес и кот». Глава первая «Дядя Федор». Образ	Литературный ринг	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики	1		

		жизни городского мальчика.		героя. Составлять рассказ характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.			
18		Г.Х. Андерсен. «Штопальная игла». Самовлюбленность.	Интегрированное занятие	Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.	1		
19		Братья Гримм «Заяц и Ёж». Сказка ложь, да в ней намек добрым молодцам урок.	Интегрированное занятие	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте нужный материал. Составлять устные и письменные описания.	1		
20		А.Н. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино». Говорящий Сверчок даёт Буратино мудрый совет.	Конкурс - кроссворд	Читать самостоятельно отрывок из сказки. Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.	1		
21		Стихи о зиме русских поэтов. Картины зимней природы.	Литературная гостиная	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать	1		

				настроение автора, картины зимней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему			
22	Читаем и размышляем	О. А. Алексеев. «Горячие гильзы». Глава первая «Осколки». Война и дети	Интегрированное занятие	Осознанно, правильно, выразительно читать. Составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану. Размышлять о характере и поступках героя. Видеть языковые средства, использованные автором. Иметь представление о Родине и её людях в годы войны.	1		
23		Л. Ф. Воронкова «Девочка из города». «Вступление. Как девочка в синем капоре появилась в селе Нечаеве». Уважение и любовь к своему Отечеству.	Просмотр фильма	Осознанно, правильно, выразительно читать. Размышлять о характере и поступке девочки. Видеть языковые средства, использованные автором. Иметь представление о Родине и её людях в годы войны.	1		
24		Константин Симонов «Сын артиллериста». Люди на войне	Интегрированное занятие	Осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения. Выделять главную мысль. Анализировать поступок героя. Письменное рассуждение на вопрос, описание - характеристика героя. Видеть языковые средства, использованные автором.	1		

25		«По страницам детских журналов».	Библиотечный урок, проект	<p>Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи».</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала.</p> <p>Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	1		
26		Олеша Юрий «Три толстяка».	Интегрированное занятие	<p>Знать особенности литературной сказки.</p> <p>Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.</p>	1		
27		А. Линдгрэн. «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше». Глава первая «Карлсон, который живет на крыше». Образ	Викторина	<p>Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять письменно рассказ - характеристики героя.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p>	1		

		главных героев		Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.			
28			Интегрированное занятие	Осмысленно, правильно читать. Понимать смысл заглавия произведения. Делить текст на части, озаглавливать части. Размышлять о характере и поступках героев. Составлять письменный рассказ о прочитанном произведении по плану.	1		
29		А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» Глава 1 «Ураган». Подробный план	Интегрированное занятие	Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.	1		
30		В. Драгунский «Денискины рассказы» «Надо иметь чувство юмора». Легко ли смеяться над собой?	Путешествие по страницам книг	Осмысленно, правильно читать. Понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма. Аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям.	1		
31		Н. Носов «Фантазеры». «Тук- тук-тук». У страха глаза велики.	Дискуссия с элементами инсценировки	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героев. Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.	1		

32		Родные поэты. Стихи о весне. Картины русской природы весной.	Литературная гостиная	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины весенней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему	1		
33		Игра «Литературные тайны»	КВН		1		
34		Своя игра.	Викторина	По прочитанным произведениям	1		

№ п/п	Название раздела	Тема занятий	Форма проведения	Виды деятельности обучающихся	Кол-во часов	План	Факт
1	Мир вокруг нас	Добрыня Никитич и Змей Горыныч (Былина) Былины: Садко, Исцеление Ильи Муромца, Илья Муромец и Соловей-Разбойник.	Проект	Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения.	1		
2		Что за прелесть эти сказки. Русские народные сказки. «Иван-царевич и серый волк»	Викторина	С помощью учителя формулируют тему и цели урока. Читают задания в бланках. Выполняют по группам. Давать оценку действиям героя. Выбирать и самостоятельно выполнять работу. С помощью цвета изображать чувства героя. Отвечать на вопросы учителя, делать умозаключения.	1		
3		Стихи русских поэтов об осени. Осень в стихах задумчива и грустна, лирична и загадочна.	Устный журнал	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сравнить стихотворения разных поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию	1		

				<p>начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему.</p>			
4	Я люблю читать	Лев Толстой — (Басни) Невежество и хвастовство	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки,	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Пересказывать текст подробно, выборочно.</p> <p>Характеризовать героев басни на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое.</p>	1		
5		Куприн А. «Слон» Рассказы для детей. Образ главного героя.	Интегрированное занятие	<p>Находить в тексте материала для характеристики героя.</p> <p>Составлять рассказ характеристики героя. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.</p>	1		
6		Авторские и народные произведения- сходство и	Интегрированное занятие	<p>Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев</p>	1		

		отличие. (Гуси- лебеди)		литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя. Сравнить авторскую и народную сказку.			
7		Н. К. Абрамцева. «Сказки для добрых сердец». Добро и зло.	Занятие-диспут	Понимать содержание прочитанного. Высказывать своё отношение. Определять нравственный смысл поступков героя. Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять устные и письменные описания.	1		
8		Ю. Сотник. «Гадюка». Анализ произведения.	Интегрированное занятие	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.	1		
9		Шварц. «Сказка о потерянном времени». «Два клена» (пьеса).	Читательская конференция	Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Определять последовательность событий.	1		
10		П. Бажов. «Уральские сказы». Чего хотят дети.	Занятие-интервью	Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя	1		

				<p>слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p>Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним.</p> <p>Выразительно читать юмористические эпизоды из произведений.</p>			
11		Всеволод Гаршин «О жаб и розе». Отзыв произведения.	Интегрированное занятие	<p>Прогнозировать содержание.</p> <p>Определять последовательность событий в произведении.</p> <p>Придумывать продолжение.</p> <p>Объяснять нравственный смысл сказки.</p>	1		
12		Н. Некрасов. «Дед Мазай и зайцы». Основная мысль произведения	Интегрированное занятие	<p>Читать осознанно, правильно и выразительно.</p> <p>Прививать любовь и бережное отношение к природе. Уметь рассказать о природе используя собственные знания.</p>	1		
13		А. П. Чехов. «Каштанка», «Мальчики». Художественный и литературный портрет героя	Интегрированное занятие	<p>Сравнивать героев произведения. Характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.</p> <p>Восстанавливать последовательность событий на основе событий. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника. Выразительно читать отрывки из них.</p>	1		
14		Михаил Зощенко «Ёлка»	Урок-спектакль	<p>Давать характеристику героев.</p> <p>Определять нравственный смысл</p>	1		

				поступков героя. Определять жанр.			
15		Дмитрий Мамин -Сибиряк «Приемыш». Образ героя.	Библиотечный урок	Читать осознанно, правильно и выразительно. Прививать любовь и бережное отношение к природе. Уметь рассказать о природе используя собственные знания.	1		
16		Ксения Драгунская «Лекарство от послушности».	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки	Принимать учебную задачу урока. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.	1		
17		Анатолий Алексин — «Самый счастливый день».	Литературный ринг	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Составлять рассказ характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.	1		
18		Рувим Фраерман «Девочка с камнем» Самовлюбленность.	Интегрированное занятие	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте нужный материал. Составлять устные и письменные описания.	1		

19		Павел Ершов «Конек-горбунок». Сказка ложь, да в ней намек добрым молодцам урок.	Интегрированное занятие	Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя. Сравнить авторскую и народную сказку.	1		
20		Виктор Драгунский «Друг детства»	Интегрированное занятие	Давать характеристику героев. Определять нравственный смысл поступков героя. Определять жанр.	1		
21		Стихи о зиме русских поэтов. Картины зимней природы.	Литературная гостиная	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины зимней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему	1		
22	Читаем и размышляем	О С. Алексеев «Сто рассказов из русской истории». Война и дети	Интегрированное занятие	Осознанно, правильно, выразительно читать. Составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану. Размышлять о характере и поступках героя. Видеть языковые средства,	1		

				использованные автором. Иметь представление о Родине и её людях в годы войны.			
23		Виктор Драгунский «Пожар во флигеле, или подвиг во льдах». Уважение и любовь к своему Отечеству.	Просмотр фильма	Осознанно, правильно, выразительно читать. Размышлять о характере и поступке девочки. Видеть языковые средства, использованные автором.	1		
24		А. Гайдар. «Тимур и его команда». «Дальние страны».	Интегрированное занятие	Осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения. Выделять главную мысль. Анализировать поступок героя. Письменное рассуждение на вопрос, описание - характеристика героя. Видеть языковые средства, использованные автором.	1		
25		«По страницам детских журналов».	Библиотечный урок, проект	Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам	1		

				художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.			
26		Ганс Христиан Андерсен «Соловей». Как все начиналось.	Интегрированное занятие	Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя.	1		
27		Валерий Медведев «Баранкин, будь человеком». Образ главных героев	Викторина	Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять письменно рассказ - характеристики героя. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.	1		
28		В. Короленко. «Слепой музыкант» .Отзыв произведения.	Интегрированное занятие	Осмысленно, правильно читать. Понимать смысл заглавия произведения. Делить текст на части, озаглавливать части. Размышлять о характере и поступках героев. Составлять письменный рассказ о прочитанном произведении по плану.	1		
29		Дж. Родари «Джельсомино в стране лжецов», Подробный план	Интегрированное занятие	Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять	1		

				нравственный смысл поступков героя.			
30		Сотник Ю. «Вовка Грушин и другие». Рассказы.	Путешествие по страницам книг	Осмысленно, правильно читать. Понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма. Аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям.	1		
31		Рассказы и сказки. Е.А. Пермяка. «Иголкины братья»	Дискуссия с элементами инсценировки	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героев. Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.	1		
32		Родные поэты. Стихи о весне. Картины русской природы весной.	Литературная гостиная	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины весенней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему	1		
33		Игра «Литературные тайны»	КВН	По прочитанным	1		

34		Своя игра.	Викторина	По прочитанным произведениям	1		
----	--	------------	-----------	------------------------------	---	--	--

Мониторинг сформированности смыслового чтения во 2 классе 1 полугодие

I. Прочитай текст.

Три товарища.

Витя потерял завтрак. На большой перемене все ребята завтракали, а Витя стоял в сторонке.

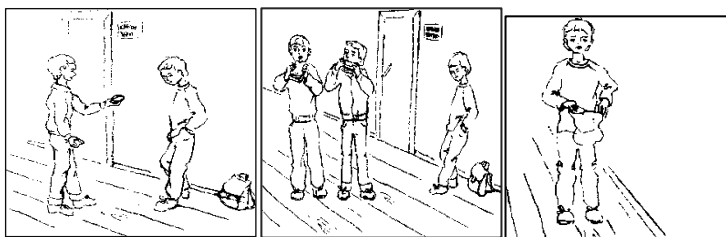
- Почему ты не ешь? — спросил его Коля.
- Завтрак потерял ...
- Плохо, - сказал Коля, откусывая кусок белого хлеба. - До обеда далеко ещё!
- А ты где его потерял? - спросил Миша.
- Не знаю ... - тихо сказал Витя и отвернулся.
- Ты, наверное, его в кармане нёс, а надо в сумку класть.

А Володя ничего не спросил. Он подошёл к Вите, разломил пополам кусок хлеба с маслом и протянул товарищу:

- Бери, ешь! (93 слова) (В. Осеева)

II. Выполни задания к тексту.

1. Отметь, что вы прочитали: сказку, рассказ, стихотворение.
2. Определи стиль текста: научный, художественный.
3. Определи последовательность событий в тексте.



4. Запиши основную тему текста.

5. Запиши, кто из мальчиков оказался настоящим другом Вити. Какой поступок это доказывает? Запиши.

6. Заполни таблицу.

<i>один</i>	<i>много</i>
хлеб	
	завтраки
	куски

7. Запиши слова, противоположные по значению.

потерял _____ плохо _____

белый _____ подошёл _____

Слова для справок: отошёл, чёрный, нашёл, хорошо.

8. Укажи главную мысль текста.

Всегда надо давать другу хлеб с маслом.

- Класть бутерброд в портфель, а не в карман.
- Всегда делиться с другом тем, что у тебя есть.

Критерии оценивания сформированности навыка смыслового чтения

Группы метапредметных результатов	Критерии	Показатель критерия	Балл
1 Поиск информации и понимание прочитанного	Умение определять тему и главную мысль текста	Определил и записал тему и главную мысль текста	2
		Определил и написал только тему текста, не смог найти в тексте предложение, передающее главную мысль или нашёл в тексте предложение, передающее главную мысль, но не написал тему текста	1
		Не записал тему и главную мысль текста	0
	Умение восстанавливать последовательность событий	Последовательность событий не нарушена	2
		Допустил ошибку в последовательности одного события	1
		Последовательность событий нарушена	0
	Умение отвечать на вопросы по содержанию текста	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	2
		Сформулированный ответ правильный, но односложный, не подтвержденный информацией из текста	1
		Ответ не соответствует содержанию текста	0
	Умение определять тип, стиль текста	Правильно определил тип и стиль текста, записал характерные признаки	2
		Указал тип или стиль текста, но не записал характерные признаки	1
		Допустил ошибки в определении типа и/или стиля текста	0
		Задания по тексту выполнены частично (не менее половины заданий), допустил 1-2 орфографических ошибки	1
		Выполнено менее половины заданий по тексту, допущено много орфографических ошибок	0
	2 Преобразование и интерпретация информации	Умение сопоставлять содержащую в разных частях текста информацию	Подобрал противоположные слова по значению, заполняя таблицу и записывая слова, противоположные по значению.
Правильно подобрал противоположные слова по значению, заполняя таблицу, или записал слова, противоположные по значению.			1
Не смог выполнить задания			0
3 Оценка информации	Умение высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе	Высказал личное отношение о друзьях, объясняя свое мнение	2
		Высказал свое отношение на уровне настоящий друг – не настоящий друг, не	1

	предложенных вариантов ответов.	смог оценить полезность информации для себя	0
		Без интереса относя к полученной информации, не высказал никаких суждений	

Критерии оценивания сформированности навыка смыслового чтения во 2 классе

	№ задания	Показатель критерия	Ответ	Максимальный тестовый балл
Поиск информации и понимание прочитанного	1	Умение определять жанр произведения	Рассказ	1
	2	Умение определять стиль произведения	Художественный	1
	3	Умение восстанавливать последовательность событий	3,2,1	1
	4	Умение определять основную тему текста.	О дружбе	2
Близкое по значению			1	
Нет ответа			0	
Оценка информации	5	Умение высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний	Высказывает свое отношение	2
			Дает односложный ответ	1
			Не дал ответа	0
Преобразование и интерпретация информации	6	Умение подбирать слова по типу: ОДИН – МНОГО	Указаны 3 группы	2
			Допущена ошибка в одной группе	1
			Допущено две и более ошибок	0
7	Умение подбирать противоположные по значению слова, заполняя таблицу и записывая слова, противоположные по значению.	По 1 баллу за правильный ответ	4	
Поиск информации и понимание	8	Умение определять главную мысль текста	Всегда делится с другом тем, что у тебя есть	1
			Другие варианты	0

	Общее кол-во			14 баллов
--	--------------	--	--	-----------

Мониторинг сформированности смыслового чтения во 2 классе 2 полугодие

Фамилия, имя ученика _____ класс _____

Дождь

Жил-был дождик. Косматый, длинноволосый дождь. Если он сердился, холодные пряди его мокрых волос хлестали людей по лицам. Когда дождик был в хорошем настроении, его мягкие волосы ласково касались ваших щёк. И всё-таки дождь был косматым. И ему это надоело...

– Постригусь, – решил дождик. Отправился к парикмахеру. Отрезал месяц-серп волосы дождику.

Пока дождь бегал к месяцу, ничего хорошего не случилось. Наоборот. Листья на деревьях потускнели, привяли. Цветы на клумбах опустились, вянут. Люди ходят серые, пыльные, вялые. Засыхают люди.

Разволновался дождик.

– Сейчас, – говорит, – я вас всех быстренько полью, вам легче станет! Оживёте сразу.

Дождь торопится, распустил волосы-струи, поливает.

– Ну же! – кричат люди.

– Жарко... – плачут цветы.

– Сохнем, – шелестят листья.

– Да что вы? – не понимает дождь. – Я же поливаю.

Бьют короткие волосы-струи, но не достают даже до крыши самых высоких домов.

Сухо, всё суше на земле. В пыль рассыпаются цветы, шуршат почти мёртвые листья, молчат потерявшие веру люди.

И тут только понял дождь, что он наделал. Понял, что пока будут отрастать струи, погибнут цветы, листья, люди...

– Глупый я, беззаботный я, – плакал дождь. Плакал, плакал, плакал... И слёзы его упали на землю.

Поток слёз.

И встали цветы – ожили! И весело зашелестели листья – ожили! И вздохнули легко люди – ожили!

(По Н. Абрамцевой)

Ответь на вопросы и выполни задание. Для этого ты можешь перечитывать текст.

1. Определи основную тему произведения?

- 1) О том, как жил косматый длинноволосый дождик
- 2) О том, как дождик пошёл к парикмахеру
- 3) О том, как дождик спас от гибели цветы, листья, людей
- 4) О том, как дождь расплакался

2. Определи стиль текста?

- 1) публицистический
- 2) научный
- 3) художественный

3. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5.

Поток слез

Месяц-серп отрезал дождику волосы

Ожившая земля

1. Дождику надоело быть косматым

Сухо, всё суше на земле

4. Из-за чего у постриженного дождика не получалось полить землю? Подчеркни в тексте нужное предложение.

5. Как ты думаешь, можно ли назвать дождик равнодушным?

- ДА
- НЕТ

Обязательно объясни, почему ты так думаешь.

6. Впиши нужное слово.

Листья на деревьях _____, привяли.

7. Что стало с листьями, цветами, людьми без дождя?

Найди слова-действия. Впиши из текста по два подходящих слова.

Люди	Листья на деревьях	Цветы на клумбах

8. С помощью пословицы определи главную мысль текста?

- 1) Книга для ума – что тёплый дождик для всходов.
- 2) Делать добро спешу.
- 3) Человек без труда – что земля без воды.
- 4) Под лежачий камень вода не течёт.

	№ задания	Показатель критерия	Максимальный тестовый балл	Количество человек, выполнивших задание	Результаты выполнения задания в %
Поиск информации и понимание прочитанного	1	Умение определять тему произведения	1		
	2	Умение определять стиль произведения	1		
	3	Умение восстанавливать последовательность событий	1		
	4	Умение находить нужную информацию	1		

Оценка информации	5	Умение высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний	1		
Преобразование и интерпретация информации	6	Умение подбирать слова по заданию	1		
	7	Умение выбирать из текста слова-действия, заполняя таблицу	2		
			1		
			0		
Поиск информации и понимание прочитанного	8	Умение определять главную мысль текста	1		
	Общее кол-во		10б.		

10б. (5) – высокий

9-8б.(4)– повышенный

7б.-6б.(3)– базовый

Ниже 6б. (2)- низкий

Мониторинг сформированности смыслового чтения во 2 классе 1 полугодие

I. Прочитай текст.

Три товарища.

Витя потерял завтрак. На большой перемене все ребята завтракали, а Витя стоял в сторонке.

- Почему ты не ешь? — спросил его Коля.
- Завтрак потерял ...
- Плохо, - сказал Коля, откусывая кусок белого хлеба. - До обеда далеко ещё!
- А ты где его потерял? - спросил Миша.
- Не знаю ... - тихо сказал Витя и отвернулся.
- Ты, наверное, его в кармане нёс, а надо в сумку класть.

А Володя ничего не спросил. Он подошёл к Вите, разломил пополам кусок хлеба с маслом и протянул товарищу:

- Бери, ешь! (93 слова) (В. Осеева)

II. Выполни задания к тексту.

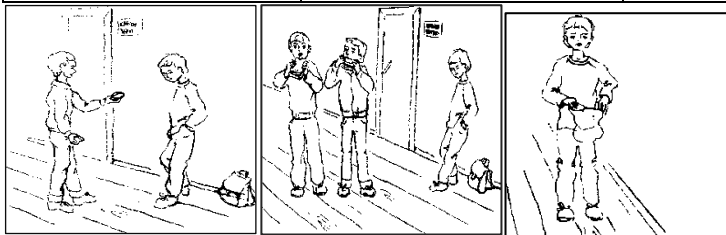
9. Отметь, что вы читали: сказку, рассказ, стихотворение.

10. Определи стиль текста: научный, художественный.

11. Определи последовательность событий в тексте.

Группы метапредметных результатов	Критерии	Показатель критерия	Балл
1 Поиск информации и понимание прочитанного	Умение определять тему и главную мысль текста	Определил и записал тему и главную мысль текста	2
		Определил и написал только тему текста, не смог найти в тексте предложение, передающее главную мысль или нашёл в тексте предложение, передающее главную мысль, но не написал тему текста	1
		Не записал тему и главную мысль текста	0
	Умение восстанавливать последовательность событий	Последовательность событий не нарушена	2
		Допустил ошибку в последовательности одного события	1
		Последовательность событий нарушена	0
	Умение отвечать на вопросы по содержанию текста	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	2
		Сформулированный ответ правильный, но односложный, не подтвержденный информацией из текста	1
		Ответ не соответствует содержанию текста	0
	Умение определять тип, стиль текста	Правильно определил тип и стиль текста, записал характерные признаки	2
		Указал тип или стиль текста, но не записал характерные признаки	1
		Допустил ошибки в определении типа и/или стиля текста	0
		Задания по тексту выполнены частично (не менее половины заданий), допустил 1-2 орфографических ошибки	1
		Выполнено менее половины заданий по тексту, допущено много орфографических ошибок	0
	2 Преобразование и интерпретация информации	Умение сопоставлять содержащую в разных частях текста информацию	Подобрал противоположные слова по значению, заполняя таблицу и записывая слова, противоположные по значению.
Правильно подобрал противоположные слова по значению, заполняя таблицу, или записал слова, противоположные по значению.			1
Не смог выполнить задания			0
3 Оценка информации	Умение высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе предложенных вариантов ответов.	Высказал личное отношение о друзьях, объясняя свое мнение	2
		Высказал свое отношение на уровне настоящий друг – не настоящий друг, не смог оценить полезность информации для себя	1

		Без интереса относя к полученной информации, не высказал никаких суждений	0
--	--	---	---



12. Запиши основную тему текста.

13. Запиши, кто из мальчиков оказался настоящим другом Вити. Какой поступок это доказывает? Запиши.

14. Заполни таблицу.

<i>один</i>	<i>много</i>
хлеб	
	завтраки
	куски

15. Запиши слова, противоположные по значению.

потерял _____ плохо _____

белый _____ подошёл _____

Слова для справок: отошёл, чёрный, нашёл, хорошо.

16. Укажи главную мысль текста.

- Всегда надо давать другу хлеб с маслом.
- Класть бутерброд в портфель, а не в карман.
- Всегда делиться с другом тем, что у тебя есть.

Критерии оценивания сформированности навыка смыслового чтения

**Критерии оценивания сформированности навыка смыслового
чтения во 2 классе**

	№ задания	Показатель критерия	Ответ	Максимальный тестовый балл
Поиск информации и понимание прочитанного	1	Умение определять жанр произведения	Рассказ	1
	2	Умение определять стиль произведения	Художественный	1
	3	Умение восстанавливать последовательность событий	3,2,1	1
	4	Умение определять основную тему текста.	О дружбе	2
			Близкое по значению	1
			Нет ответа	0
	Оценка информации	5	Умение высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний	Высказывает свое отношение
Дает односложный ответ				1
Не дал ответа				0
Преобразование и интерпретация информации	6	Умение подбирать слова по типу: ОДИН – МНОГО	Указаны 3 группы	2
			Допущена ошибка в одной группе	1
			Допущено две и более ошибок	0
	7	Умение подбирать противоположные по значению слова, заполняя таблицу и записывая слова, противоположные по значению.	По 1 баллу за правильный ответ	4
Поиск информации и понимание прочитанного	8	Умение определять главную мысль текста	Всегда делится с другом тем, что у тебя есть	1
			Другие варианты	0
	Общее кол-во			14 баллов

Мониторинг сформированности смыслового чтения во 2 классе 1 полугодие

I. Прочитай текст.

Три товарища.

Витя потерял завтрак. На большой перемене все ребята завтракали, а Витя стоял в сторонке.

- Почему ты не ешь? — спросил его Коля.
- Завтрак потерял ...
- Плохо, - сказал Коля, откусывая кусок белого хлеба. - До обеда далеко ещё!
- А ты где его потерял? - спросил Миша.
- Не знаю ... - тихо сказал Витя и отвернулся.
- Ты, наверное, его в кармане нёс, а надо в сумку класть.

А Володя ничего не спросил. Он подошёл к Вите, разломил пополам кусок хлеба с маслом и протянул товарищу:

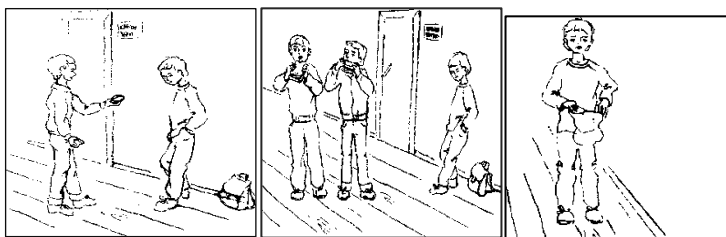
- Бери, ешь! (93 слова) (В. Осеева)

II. Выполни задания к тексту.

17. Отметь, что вы прочитали: сказку, рассказ, стихотворение.

18. Определи стиль текста: научный, художественный.

19. Определи последовательность событий в тексте.



20. Запиши основную тему текста.

21. Запиши, кто из мальчиков оказался настоящим другом Вити. Какой поступок это доказывает? Запиши.

22. Заполни таблицу.

<i>один</i>	<i>много</i>
хлеб	
	завтраки
	куски

23. Запиши слова, противоположные по значению.

потерял _____ плохо _____

белый _____ подошёл _____

Слова для справок: отошёл, чёрный, нашёл, хорошо.

24. Укажи главную мысль текста.

- Всегда надо давать другу хлеб с маслом.

- Класть бутерброд в портфель, а не в карман.
- Всегда делиться с другом тем, что у тебя есть.

Критерии оценивания сформированности навыка смыслового чтения

Группы метапредметных результатов	Критерии	Показатель критерия	Балл
1 Поиск информации и понимание прочитанного	Умение определять тему и главную мысль текста	Определил и записал тему и главную мысль текста	2
		Определил и написал только тему текста, не смог найти в тексте предложение, передающее главную мысль или нашёл в тексте предложение, передающее главную мысль, но не написал тему текста	1
		Не записал тему и главную мысль текста	0
	Умение восстанавливать последовательность событий	Последовательность событий не нарушена	2
		Допустил ошибку в последовательности одного события	1
		Последовательность событий нарушена	0
	Умение отвечать на вопросы по содержанию текста	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	2
		Сформулированный ответ правильный, но односложный, не подтвержденный информацией из текста	1
		Ответ не соответствует содержанию текста	0
	Умение определять тип, стиль текста	Правильно определил тип и стиль текста, записал характерные признаки	2
		Указал тип или стиль текста, но не записал характерные признаки	1
		Допустил ошибки в определении типа и/или стиля текста	0
		Задания по тексту выполнены частично (не менее половины заданий), допустил 1-2 орфографических ошибки	1
		Выполнено менее половины заданий по тексту, допущено много орфографических ошибок	0
	2 Преобразование и интерпретация информации	Умение сопоставлять содержащую в разных частях текста информацию	Подобрал противоположные слова по значению, заполняя таблицу и записывая слова, противоположные по значению.
Правильно подобрал противоположные слова по значению, заполняя таблицу, или записал слова, противоположные по значению.			1
Не смог выполнить задания			0
3 Оценка информации	Умение высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе	Высказал личное отношение о друзьях, объясняя свое мнение	2
		Высказал свое отношение на уровне настоящий друг – не настоящий друг, не	1

	предложенных вариантов ответов.	смог оценить полезность информации для себя	0
		Без интереса относя к полученной информации, не высказал никаких суждений	

Критерии оценивания сформированности навыка смыслового чтения во 2 классе

	№ задания	Показатель критерия	Ответ	Максимальный тестовый балл
Поиск информации и понимание прочитанного	1	Умение определять жанр произведения	Рассказ	1
	2	Умение определять стиль произведения	Художественный	1
	3	Умение восстанавливать последовательность событий	3,2,1	1
	4	Умение определять основную тему текста.	О дружбе	2
			Близкое по значению	1
			Нет ответа	0
Оценка информации	5	Умение высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний	Высказывает свое отношение	2
			Дает односложный ответ	1
			Не дал ответа	0
Преобразование и интерпретация информации	6	Умение подбирать слова по типу: ОДИН – МНОГО	Указаны 3 группы	2
			Допущена ошибка в одной группе	1
			Допущено две и более ошибок	0
	7	Умение подбирать противоположные по значению слова, заполняя таблицу и записывая слова, противоположные по значению.	По 1 баллу за правильный ответ	4
Поиск информации	8	Умение определять главную мысль текста	Всегда делится с другом тем, что у тебя есть	1

			Другие варианты	0
	Обще е кол- во			14 баллов

Мониторинг сформированности смыслового чтения во 2 классе 2 полугодие

Фамилия, имя ученика _____ класс _____

Дождь

Жил-был дождик. Косматый, длинноволосый дождь. Если он сердился, холодные пряди его мокрых волос хлестали людей по лицам. Когда дождик был в хорошем настроении, его мягкие волосы ласково касались ваших щёк. И всё-таки дождь был косматым. И ему это надоело...

– Постригусь, – решил дождик. Отправился к парикмахеру. Отрезал месяц-серп волосы дождику.

Пока дождь бегал к месяцу, ничего хорошего не случилось. Наоборот. Листья на деревьях потускнели, привяли. Цветы на клумбах опустились, вянут. Люди ходят серые, пыльные, вялые. Засыхают люди.

Разволновался дождик.

– Сейчас, – говорит, – я вас всех быстренько полью, вам легче станет! Оживёте сразу.

Дождь торопится, распустил волосы-струи, поливает.

– Ну же! – кричат люди.

– Жарко... – плачут цветы.

– Сохнем, – шелестят листья.

– Да что вы? – не понимает дождь. – Я же поливаю.

Бьют короткие волосы-струи, но не достают даже до крыши самых высоких домов.

Сухо, всё суше на земле. В пыль рассыпаются цветы, шуршат почти мёртвые листья, молчат потерявшие веру люди.

И тут только понял дождь, что он наделал. Понял, что пока будут отрастать струи, погибнут цветы, листья, люди...

– Глупый я, беззаботный я, – плакал дождь. Плакал, плакал, плакал... И слёзы его упали на землю.

Поток слёз.

И встали цветы – ожили! И весело зашелестели листья – ожили! И вздохнули легко люди – ожили!

(По Н. Абрамцевой)

Ответь на вопросы и выполни задание. Для этого ты можешь перечитывать текст.

1. Определи основную тему произведения?

- 1) О том, как жил косматый длинноволосый дождик
- 2) О том, как дождик пошёл к парикмахеру
- 3) О том, как дождик спас от гибели цветы, листья, людей
- 4) О том, как дождь расплакался

2. Определи стиль текста?

- 1) публицистический
- 2) научный
- 3) художественный

3. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5.

Поток слез
Месяц-серп отрезал дождику волосы
Ожившая земля
1. Дождику надоело быть косматым
Сухо, всё суше на земле

4. Из-за чего у постриженного дождика не получалось полить землю? Подчеркни в тексте нужное предложение.

5. Как ты думаешь, можно ли назвать дождик равнодушным?

- ДА
- НЕТ

Обязательно объясни, почему ты так думаешь.

6. Впиши нужное слово.

Листья на деревьях _____, привяли.

7. Что стало с листьями, цветами, людьми без дождя?

Найди **слова-действия**. Впиши из текста по два подходящих слова.

Люди	Листья на деревьях	Цветы на клумбах

8. С помощью пословицы определи главную мысль текста?

- 1) Книга для ума – что тёплый дождик для всходов.
- 2) Делать добро спешу.
- 3) Человек без труда – что земля без воды.
- 4) Под лежачий камень вода не течёт.

	№ задания	Показатель критерия	Максимальный тестовый балл	Количество человек, выполнивших задание	Результаты выполнения задания в %
Поиск информации и понимание прочитанного	1	Умение определять тему произведения	1		
	2	Умение определять стиль произведения	1		
	3	Умение восстанавливать последовательность событий	1		
	4	Умение находить нужную информацию	1		
Оценка информации	5	Умение высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний	1		
Преобразование и интерпретация информации	6	Умение подбирать слова по заданию	1		
	7	Умение выбирать из текста слова-действия, заполняя таблицу	2		
			1		
0					
Поиск информации и понимание прочитанного	8	Умение определять главную мысль текста	1		
	Общее кол-во		106.		

106. (5) – высокий

9-86.(4)– повышенный

76.-66.(3)– базовый

Ниже 66. (2)- низкий

Мониторинг сформированности смыслового чтения в 3 классе 1 полугодие

Четыре желания

Митя накатался на саночках с ледяной горы и на коньках по замёрзшей реке. Мальчик прибежал домой румяный, весёлый и говорит отцу:

- а) Невесело зимой
- б) Летом короткие дни

- в) Лучшее время года – лето
- г) Все времена года по-своему хороши

9. Выберите, о каких занятиях НЕ упоминается в тексте:

- а) Катание на коньках
- б) Игра в догонялки
- в) Сбор ягод
- г) Сбор яблок
- д) Ловля стрекоз

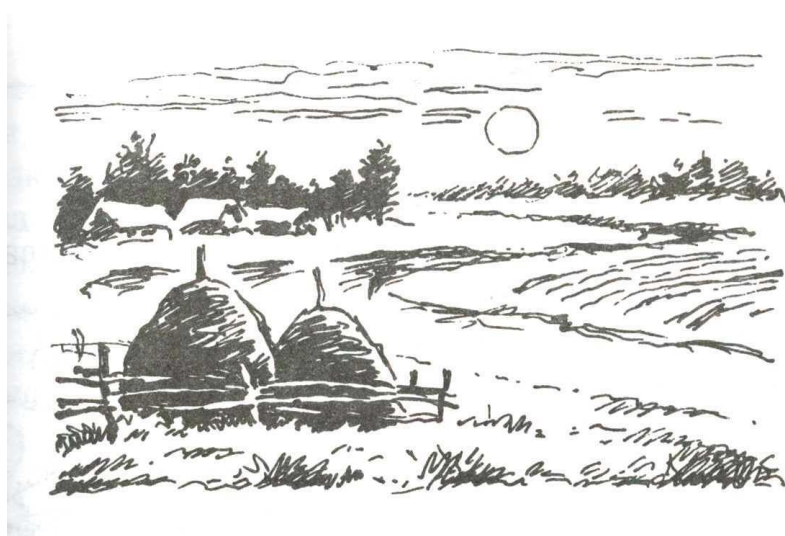
10. О каком состоянии воды упоминается в тексте? Докажите словами из текста.

11. Где Митя побывал летом?

а) в лесу б) на рыбалке в) в поле г) на сенокосе

12. Составьте план текста:

13. Какое время года изображено на рисунке? _____



14. Напиши, какое время года может нравиться человеку, который занимается любимым делом? Объясни своё мнение.

Критерии оценивания

№ задания	Ответ	Максимальный тестовый балл
1	б	1
2	в	1
3	Вволю набегался за пестрыми бабочками по зеленому лугу, нарвал цветов	1
4	Румяные яблоки и желтые груши	1
5	б	1

6	а	1
7	Ответ содержит 4 группы и в каждой группе по 3 элемента(времена года-месяцы)	2
	Ответ содержит 4 группы, но в какой-либо группе пропущен 1 элемент (времена года-месяцы)	1
8	г	1
9	д	1
10	Накатался с ледяной горки и на коньках замерзшей реке	2
	Указан 1 пример	1
11	г	1
12	Составлен план из 4 пунктов,	3
	из 3-х пунктов,	2
	из-2-х пунктов	1
13	зима	1
14	Логически верно составлены предложения, высказана своя точка зрения и соотнесена с позицией автора	3
	Логически верно составлены предложения, высказана своя точка зрения	2-1
	Составленное предложение не соответствует требованиям	0
Орфографические ошибки при оценивании не учитываются		

Уровень сложности	№ заданий	Общее количество заданий
базовый	2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 13	8
повышенный	1, 6, 7, 10	4
высокий	12, 14	2
Всего:		20баллов

Максимальное количество баллов: 25

5. Система оценки выполнения работы

11 заданий оценивается одним баллом, 4 задания оцениваются двумя баллами, 2 задания оцениваются тремя баллами. За выполнение заданий, оцениваемых одним баллом, за верный ответ выставляется 1 балл, за неверный ответ 0 баллов. За выполнение заданий, оцениваемых в два и три балла, в зависимости от полноты и правильности ответа выставляется 0, 1, 2, 3,балла.

Возможен перевод полученного результата в пятибалльную систему оценивания:

Баллы, освоенные обучающимся	Процент освоения заданий	Отметка
17-20 баллов	85-100%	«5»
13-16 балл	65-84 %	«4»
9-12 баллов	45-64 %	«3»
Менее9 баллов	Менее45%	«2»

Оценка учебных достижений.

Используются следующие условные обозначения:

1. Уровни сложности: **Б**-базовый, **П**-повышенный, **В**-высокий

2. Тип задания: **ВО**-выбор ответа, **КО**- задания с кратким ответом. **РО**-задания с развёрнутым ответом

Мониторинг сформированности смыслового чтения в 4 классе 1 полугодие

Учени _____

1. Миша спросил у членов своей семьи, в том числе у младших братьев и сестер, книги каких жанров они любят читать. Результаты опроса он занес в таблицу 1, отмечая каждый ответ знаком **X**

Таблица 1

Книги Члены семьи	Приключения (1)	Фантастика (2)	Сказки (3)	Поэзия (4)
Миша		X		
папа	X			
мама				X
дедушка	X			
бабушка		X		
дядя				X
тетя	X			
брат Рома		X		
брат Вова	X			
сестра Лида			X	

Рассмотри таблицу 1. Книги какого жанра любит читать наибольшее число членов семьи?

Запиши **номер**, соответствующий этому жанру.

Ответ _____

2. Используя таблицу 1, определи сколько детей любят читать книги приключенческого жанра, и сколько взрослых любят читать фантастику. Внеси данные в таблицу 2

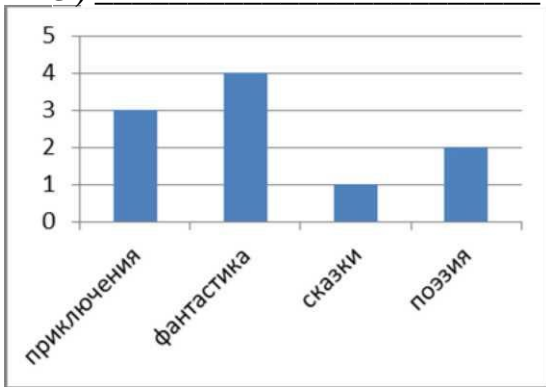
Таблица 2

	Приключения	Фантастика
дети		2
взрослые	3	

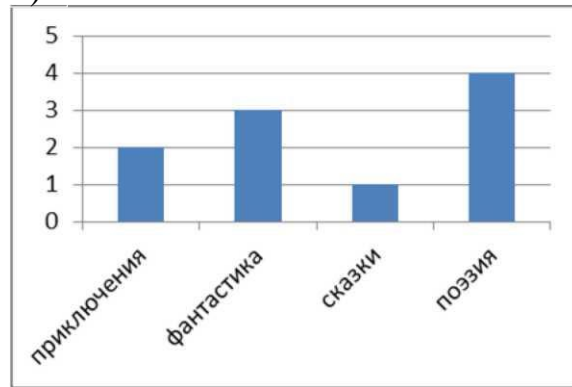
3. Результаты опроса членов семьи из таблицы 1 можно представить в виде диаграммы. На приведенных ниже диаграммах 1-4 под каждым столбиком указаны жанры книг. Высота каждого столбика соответствует числу членов семьи, которые любят читать книги этого жанра. Какая диаграмма полностью соответствует таблице 1?

Ответ _____

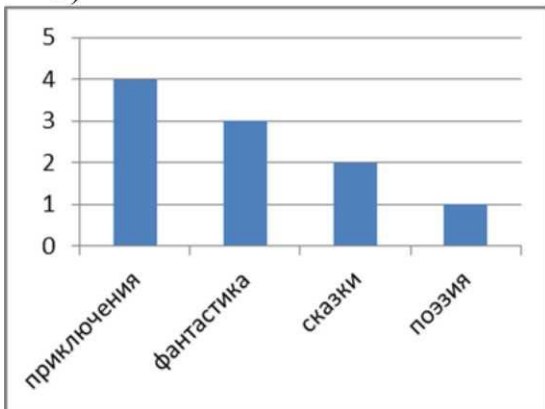
3)



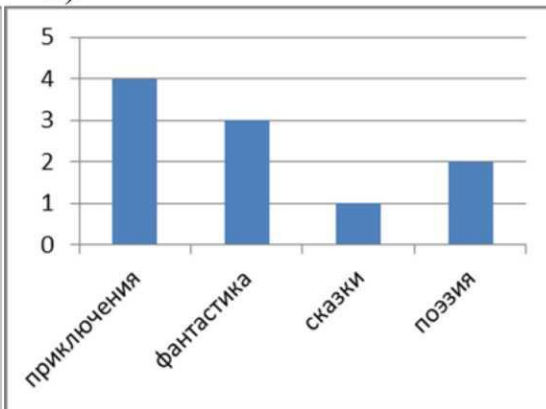
4)



1)





2)



4. Кира сравнивала две геометрические фигуры. Результат сравнения записала в таблицу 3.

Таблица 3

Вопросы для сравнения		
1. К какому виду геометрических фигур относится?	многоугольник	многоугольник
2. Какого цвета фигура?	белого	черного
3. Объемная фигура или плоская?	плоская	плоская

На основании таблицы сделай вывод о сходстве и различии данных фигур.

5. В таблице 3 приведено лишь три вопроса для сравнения, но можно придумать и другие. Какой из вопросов можно использовать для сравнения этих фигур? Отметь этот вопрос.

- 1) Как рассчитать площадь прямоугольника?
- 2) В каких единицах измеряют площадь фигуры?

- 3) Какие фигуры относятся к плоским?
 4) Какая из фигур имеет больший периметр?
 6. Вспомни, каких животных вы изучали на уроках окружающего мира.
 Прочитай перечисленные слова и названия групп животных:

- 1) насекомые 4) пингвин 7) кит
 2) синица 5) птицы 8) млекопитающие
 3) кошка 6) муравей 9) комар

Распредели животных: запиши названия групп животных и соответствующих им животных.

7. Прочитай текст №1 и ответь на вопросы:

- а) Почему мама и бабушка попросили мальчика не говорить в больнице никаких глупостей и все время помнить о том, что он уже в четвертом классе?
- 1) Они хотели, чтобы он сразу мог ответить на вопрос, в каком классе он учится.
 - 2) Они думали, что на праздничный вечер в больницу пускают школьников, начиная с четвертого класса.
 - 3) Они хотели, чтобы он не подвел отца.
 - 4) Они боялись, что мальчик начнет много говорить.
- б) Почему отец мальчика остался после праздника в больнице?
- 1) Потому что ему не хотелось в праздник идти так рано домой.
 - 2) Потому что сын попросил его об этом.
 - 3) Потому что все согласились проводить мальчика.
 - 4) Потому что его попросили задержаться в больнице.
- в) Почему мальчик заволновался, когда председатель предложил поговорить о лучших людях больницы?
- 1) Потому что ему было плохо видно сцену.
 - 2) Потому что ему очень хотелось, чтобы среди этих людей назвали его отца.
 - 3) Потому что после того, как это было сказано, в зале стало тихо.
 - 4) Потому что он услышал свою фамилию и чуть не вскочил, как на уроке.
 - 5) Потому что заволновался за папу.
8. Тебе встретились слова, которые редко употребляются в речи, но их значение при чтении текстов вполне понятно. Для каждого слова из первого столбца подбери значение, в котором оно употреблено в тексте. Соедини слово и толкование стрелками.

СЛОВО	ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА
А) президиум	1. Место, где лежит зверь, лежбище
Б) лёжка	2. Группа лиц, избранная для руководства <u>собранием, совещанием</u>
	3. Место залегания морских животных на суше

	4. Место на сцене или в зрительном зале.
--	--

9. Ниже приведено краткое описание амурского тигра. Составь такое же описание зайца-русака, используя информацию из прочитанного текста № 2. Если какая-либо информация в тексте отсутствует, поставь минус «-» в соответствующей ячейке таблицы.

1) Название	Амурский тигр	
2) Семейство	Кошачьи	
3) Образ жизни	оседлый, одиночный	
4) Места обитания	Дальний Восток, Приморский и Хабаровский край	
5) Питание	Копытные: благородный олень, пятнистый олень, кабаны, косули	
6) Количество детенышей	2-4	
7) Расположение жилища	в расщелинах камней	
8) Занесен ли в Красную книгу России	Да	

10. Прочитай текст № 3 определи главную мысль текста

11. Составь план текста № 3

1 _____ 2 _____

_____ 3 _____

_____ 4 _____

12. Найди и выпиши из текста № 3 эпитеты

Текст 1

«Взрослый» вечер

Однажды папа предложил мне пойти на праздничный вечер в больницу, то есть к себе на работу. Я с радостью согласился. Мама и бабушка попросили меня не говорить в больнице никаких глупостей и все время помнить о том, что я уже в четвертом классе. Даже если бы я захотел, я не смог бы об этом забыть, потому что каждый, кто к нам подходил, обязательно говорил: «Ну, а в каком же мы классе?» «В четвертом», - отвечал я. Потом каждый обязательно обращался к папе и восклицал: «У вас, доктор, уже такой большой сын?! Очень на вас похож. Очень!». Маме тоже всегда говорили, что я на нее очень похож. Поэтому я никак не мог понять, на кого я похож.

Наконец все сели... Я услышал свою фамилию и чуть не вскочил, как на уроке. Но оказалось, что это папу избрали в президиум.

- Правильно! - сказала незнакомая старушка, которая сидела рядом со мной. Лицо у нее было сердитое, глаза придирчивые.

Другие, услышав нашу с папой фамилию, вслух ничего не высказали, но громко захлопали и я понял, что они со старушкой вполне согласны.

- Сейчас мы поговорим о лучших людях нашей больницы! - сказал председатель.

Все в зале притихли и слегка напряглись. Я тоже заволновался. Не за себя, конечно, за папу.

- Мы пригласили сюда наших бывших больных, - продолжал председатель.- Пусть они скажут.

К трибуне зашагал огромный мужчина. Мне показалось, что здоровее его в зале не было ни одного человека.

- Это Андрюша, - сказала старушка. - Он был совсем слабый. Совсем...

- Я работаю! - заявил с трибуны Андрюша. - Я играю в хоккей! А потому, что есть на свете один замечательный человек, чудесный врач.

Я посмотрел в президиум и понял, о ком идет речь: папы не было видно. Он и раньше-то сидел там, на сцене, в самом последнем ряду, а теперь уж совсем пригнулся и скрылся за чьей-то спиной.

И еще двое бывших больных сказали, что с помощью папы они «второй раз родились». Все они смотрели на папу так, будто с ним были связаны какие-то очень хорошие, радостные воспоминания. А ведь он, между прочим, их оперировал.

Все врачи, медсестры и нянечки так улыбались, словно их самих за что-то благодарили. «Почему?» - думал я. - Наверно, потому, что они любят папу. И правильно делают. Разве можно его не любить?»

Когда мы спустились вниз и папа уже протянул номерок, к нему вдруг подбежал запыхавшийся мужчина в белом халате и что-то шепнул на ухо.

«Проводите, пожалуйста, моего сына», - попросил папа не то Андрюшу, не то сердитую старушку, не то кого-то еще. Все согласились меня проводить. «Я останусь здесь ... ненадолго», - проговорил папа и побежал вслед за мужчиной в белом халате.

Я шел по улицам. Бывший папин больной Андрюша шел рядом. Подходя к нашему дому, Андрюша сказал: «А ты похож на отца! Честное слово... Похож!». Сказал так, будто наградил меня. А я в ту минуту подумал, что, наверно, похож на папу только с виду. «А чтобы быть на него похожим по-настоящему, - думал я, - мне еще надо... Ведь это не так легко делать других счастливыми!»

(По А. Алексину)

Текст 2

Заяц-русак - травоядное млекопитающее семейства зайцевых. Длина тела 57—68 см; масса 4—6 кг. Русак — исконно степное животное Европы, Передней и Малой Азии и Северной Африки. Телосложение хрупкое. Уши длинные, длинный клиновидный хвост, окрас чёрного или чёрно-бурого цвета сверху. Глаза красновато-коричневые. Летняя окраска бывает охристо-серая, бурая, коричневая, охристо-рыжая или оливково-бурая, разных оттенков. Характерны крупные тёмные пестрины, образованные концами волос подшёрстка. Концы остевых волос охристые. Шерсть русака блестящая, шелковистая, заметно извитая. Бока окрашены светлее спины; живот белый, без ряби. Вокруг глаз белые кольца. Кончики ушей круглый год чёрные. Ведет оседлый образ жизни. Лёжка русака в летнее время — это, как правило, просто небольшая ямка, выкопанная под прикрытием куста, поваленного дерева или куртины высокой травы. Постоянных нор не устраивает, иногда роет временные дневные норы при сильной жаре. Русак питается растениями, молодыми побегами деревьев и кустарников. Количество зайчат в выводке от 1 до 9.

Рябина

Это ветвистое деревце почти повсюду растёт в наших лесах. У него перистые зелёные листочки шелестят даже при лёгком ветерке. Есть что-то весёлое, радостное, русское в этом деревце, которое всегда и всем улыбается. С давних пор русские крестьяне сажали рябину под окнами своих деревянных изб.

Рябину можно увидеть на севере нашей страны, где не растут плодовые деревья — яблони и груши. Ствол рябины гладок и чист, покрыт тонкой блестящей корою.

Цветёт рябина поздней весной, когда оденутся в зелёную одежду леса, поют, заливаются на опушках и на берегах рек и лесных ручьёв звонкоголосые соловьи. Скромные, похожие на большие желтоватые гроздья цветы рябины малозаметны, не отличаются пышной красотой.

Летом на рябине начинают краснеть гроздья небольших ягод. Они медленно созревают под лучами летнего солнца. Ягоды лесной рябины жёстки и невкусны. Летом их не клюют птицы и не трогают люди. Только поздней осенью, когда опадёт с деревьев пожелтевший и покрасневший лист прижмут первые осенние заморозки, ягоды рябины становятся сладкими.

(По И.Соколову-Микитову)

Проверяемые умения

№ задания	Блок планируемых результатов	Проверяемое умение	Тип задания	Максимальный балл
1	Поиск информации и понимание прочитанного (использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения)	Понимать информацию, представленную в виде таблицы	КО	1
2		Понимать информацию, представленную в виде таблицы	КО	1
3		Понимать информацию, представленную в виде диаграммы	КО	1
7		Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде	ВО	3
9		Вычленять содержащиеся в тексте основные факты, упорядочивать информацию по заданному основанию	КО	2
10		Определять главную мысль текста	КО	1
11		Составлять план текста	КО	2
12			КО	2

		Понимать выразительные средства текста		
4	Преобразование и интерпретация информации	Сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию	РО	2
5		Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод	ВО	1
6		Соотносить факты, устанавливать простые связи, не показанные на прямую	РО	3
8		Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод	ВО	2
Максимальный балл - 22				

Критерии оценивания

№ задания с кратким ответом	Ответ	Максимальный тестовый балл
1	1	1
2	1, 1	2
3	2	1
4	Сходства – 2 Различие – 1, если указаны по одному признаку	2 1
5	4	1
6	Указаны 3 группы и в каждой по 2 представителя Указаны 3 группы, но допущены ошибки при распределении- 1 не указан или отнесен не к той группе Верно указаны хотя 2 группы	3 2 1
7	А) 3; б) 4; в) 2,5	3
8	А-2; Б-1	2
9	Ответ содержит 7-8 указанных элементов	2
	Ответ содержит 5-6 указанных элементов	1

	Ответ содержит менее 5 указанных элементов или не содержит элементов верного ответа, или отсутствует	0
10	Веселое, радостное русское деревце с сладкими осенними ягодками	1
11	Составлен план из 4 пунктов; Из 3-х пунктов	2 1
12	Указаны 6-5 (перистые, радостное, русское, блестящая, звонкоголосые, пышная) Указано 4-3	2 1
Итого		22 балла

Недостаточный 25-30% заданий – 0-6 баллов
Пониженный менее 60% заданий – 7-10 баллов
Базовый 50% заданий – 11 - 15 баллов
Повышенный 70-85% заданий – 16-18 баллов
Высокий более 85% заданий – 19-22 балла

Указания к оцениванию	Баллы
Верно перечислены признаки сходства и различия геометрических фигур. Сходства: - относятся к одному виду геометрических фигур; - обе фигуры плоские. Различие: - фигуры разного цвета.	2
Верно указан один признак сходства и признак различия	1
Ответ неверный или отсутствует	0
Элементы содержания верного ответа	
1) Заяц-русак 2) Заячьи 3) Оседлый 4) Европа, Передняя и Малая Азия, Северная Африка 5) Растения, молодые побеги деревьев и кустарников 6) 1-9 7) Ямка под прикрытием куста, поваленного дерева или куртины высокой травы, временные норы 8) -	
Указания к оцениванию	Баллы
Ответ содержит 7-8 указанных элементов	2
Ответ содержит 5-6 указанных элементов	1

Ответ содержит менее 5 указанных элементов или не содержит элементов верного ответа, или отсутствует	0
--	---

Мониторинг сформированности смыслового чтения в 4 классе 2 полугодие

Прочитай текст №1

Ещё в давние времена люди считали, что в южной полярной области лежит большая, никем не изведанная земля. О ней ходили легенды. Говорили всякое, но чаще всего, что богата она золотом и алмазами. Отважные моряки отправлялись в путь к Южному полюсу, но увидеть загадочный материк никому не удавалось.

4 июля 1819 года из порта Кронштадт вышли два российских корабля. На одном из них – на шлюпе «Восток» – командиром был капитан Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен. Вторым шлюпом, «Мирным», командовал лейтенант Михаил Петрович Лазарев. Им дали задание: как можно ближе подойти к Южному полюсу и открыть неизвестные земли.

Через четыре месяца оба шлюпа прошли бразильский порт Рио-де-Жанейро. Теперь всё чаще разыгрывалась непогода. Становилось холоднее. Густой туман обволакивал всё вокруг. Бывалые путешественники знали, что одеваться в холод нужно «по принципу капусты», то есть одевать не одну тёплую шубу, а несколько вещей, пусть каждая из них будет менее тёплая, чем шуба. Тогда одежда и воздух между слоями одежды будут создавать воздушную прослойку, которая отлично защитит от переохлаждения.

Когда утихал ветер, и небо прояснялось, моряки с интересом наблюдали за китами, акулами и дельфинами, которые появлялись поблизости. На льдинах стали появляться тюлени, а затем и пингвины.

Пингвины удивили путешественников, а теперь мы много знаем о них. Пингвины Адели – это птицы средних размеров. Длина их туловища около 70 см, вес около 6 кг. Эти птицы улетают от мест гнездования на 600-700 км. Их средняя скорость, с которой они плавают 3 километра в час. Императорские пингвины достигают 1 м 30 см, а весят до 45 кг. Это самая крупная из всех птиц. Они могут нырять до 35 м, плавать со средней скоростью 6 километров в час, находиться под водой 15 минут.

Поразил путешественников и первый айсберг – плавающая ледяная гора.

16 января 1820 года с «Мирного» и с «Востока» увидели на горизонте высокую полосу льдов. Моряки вначале приняли их за облака. Но когда туман рассеялся, стало ясно, что перед кораблями предстал берег. Что это? Южный материк? Но Беллинсгаузен не позволил себе сделать такой вывод. Исследователи занесли всё увиденное на карту, но опять надвинувшийся туман и снег помешали определить, что же находится за бугристыми льдами. Позже, много лет спустя, именно 16 января стали считать днём открытия Антарктиды.

Более двух лет продолжалось путешествие «Востока» и «Мирного». Завершилось оно в родном Кронштадте 24 июля 1821 года. Русские моряки прошли на шлюпах более чем двойной путь вокруг земного шара.

Кому же принадлежит шестой континент, на котором глубоко подо льдами обнаружены ценные минералы и полезные ископаемые, подледниковые озёра с пресной водой? В Антарктиде 140 озёр. Крупнейшее – озеро Восток, его длина 250 км, ширина 50 км. Ледниковый покров в разных местах от 1700 метров, до 4300 метров.

На разные части материка претендовало много стран. Разработка полезных ископаемых, конечно, привела бы к гибели этого самого чистого континента на Земле. Но человеческий разум победил. Антарктида стала всемирным природным заповедником – «Страной науки». Теперь здесь работают только учёные и исследователи из 67 стран на 40 научных станциях. В честь экспедиции Беллинсгаузена и Лазарева русские научные станции на Антарктиде носят названия «Восток» и «Мирный».

Выполни задания с 1 по 12 по тексту №1

Задание 1. Придумай и запиши заглавие текста, состоящее из двух существительных.

Ответ: _____

Задание 2. О каких богатствах южной полярной области рассказывали легенды? Составь и запиши одно предложение.

Ответ: _____

Задание 3. Найди во втором абзаце синоним к слову *корабль*. Запиши его.

Ответ: _____

Задание 4. Что такое *айсберг*? Подчеркни верный ответ.

- А) это остров, покрытый льдом
- Б) это плавающая ледяная гора
- В) это ледяная корка на поверхности океана

Задание 5. Соедини стрелками фамилии путешественников с названиями кораблей, которыми они командовали.

Ф. Ф. Беллинсгаузен

«Мирный»

М. П. Лазарев

«Восток»

Задание 6. К какому жанру принадлежит данный текст? Подчеркни верный ответ.

- А) рассказ Б) сказка В) повесть Г) научно-популярная статья

Задание 7. Каких животных встретили моряки у берегов Антарктиды? Запиши их названия в таблицу.

рыбы	птицы	млекопитающие

Задание 8. Подчеркни погодные явления, характерные для Антарктиды.

Холод, песчаные бури, дождь, гроза, густой туман, сильный ветер, роса, снегопад.

Задание 9. Какой стране мира принадлежит Антарктида? Подчеркни верный ответ.

- А) России
- Б) Соединённым Штатам Америки

В) Англии

Г) не принадлежит никому

Задание 10. Запиши, в каком веке была открыта Антарктида.

Ответ: _____

Задание 11. Заполни таблицу, используй информацию из текста.

	рост	вес	скорость движения в воде
Пингвин Адели			
Императорский пингвин			

Задание 12. Выпиши из текста предложения, которые соответствуют описанию пингвина Адели



Задание 13. Прочитай текст №2 и составь план.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

Текст №2.

Северный олень

По тундре бродят огромные стада северных оленей. Удивительное животное - северный олень; крупное, сильное, неутомимое! Целый день олень работает, возит по тундре людей, грузы. А распрягут - он сам себе еду добывает.

Олений корм - кустистый ягель. Это низенькое растение светло-серого цвета. Под лунным светом кажется, что олени ходят по серебру.

Зимой серебряное пастбище занесет глубоким снегом. Теперь, чтобы добраться до любимого ягеля, северный олень должен разгрести копытами плотный снег, рыть глубокие ямы.

К долгожданному приходу весны у него полностью стерты копыта. Но другой лопаты для добывания необходимого корма у северного оленя нет.

(По И.
Надеждиной.)

Результаты оценивания

№ задания	Правильный ответ												
1	2 балла – заглавие текста соответствует его содержанию и составлено из двух существительных. Например, «Открытие Антарктиды». 1 балл – заглавие текста соответствует его содержанию, но составлено из существительного и другой части речи. Например, «Антарктида открыта». 0 баллов – заглавие текста не соответствует его содержанию.												
2	2 балла – составлено и записано предложение: Антарктида богата золотом и алмазами. 1 балл – составлено и записано предложение: Полярная земля богата золотом и алмазами. 0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.												
3	1 балл – найден во втором абзаце текста и записан синоним к слову корабль – шлюп. 0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.												
4	1 балл – выбран ответ б) это плавающая ледяная глыба 0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.												
5	1 балл – соотнесены фамилии путешественников и названия кораблей: Ф.Ф. Беллинсгаузен → «Восток» М.П. Лазарев → «Мирный» 0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.												
6	1 балл – выбран ответ г) научно-популярная статья 0 баллов - все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.												
7	2 балла – таблица заполнена полностью: <table border="1" data-bbox="319 1205 1500 1357"> <tr> <td>рыбы</td> <td>птицы</td> <td>млекопитающие</td> </tr> <tr> <td>акулы</td> <td>пингвины</td> <td>киты</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>дельфины</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>тюлени</td> </tr> </table> 1 балл – при заполнении таблицы допущена одна содержательная ошибка. 0 баллов - все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.	рыбы	птицы	млекопитающие	акулы	пингвины	киты			дельфины			тюлени
рыбы	птицы	млекопитающие											
акулы	пингвины	киты											
		дельфины											
		тюлени											
8	1 балл – подчеркнуты погодные явления: холод, густой туман, сильный ветер, снегопад. 0 баллов - все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.												
9	1 балл – выбран ответ г) не принадлежит никому 0 баллов - все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.												
10	1 балл – сделана запись 19в. 0 баллов - все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.												
11	2 балла – таблица заполнена полностью: <table border="1" data-bbox="319 1729 1500 1917"> <tr> <td></td> <td>рост</td> <td>вес</td> <td>скорость движения в воде</td> </tr> <tr> <td>пингвин Адели</td> <td>70см</td> <td>6кг</td> <td>3км/ч</td> </tr> <tr> <td>императорский пингвин</td> <td>1м30см</td> <td>45кг</td> <td>6км/ч</td> </tr> </table> 1 балл – при заполнении таблицы допущена одна содержательная ошибка. 0 баллов - все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.		рост	вес	скорость движения в воде	пингвин Адели	70см	6кг	3км/ч	императорский пингвин	1м30см	45кг	6км/ч
	рост	вес	скорость движения в воде										
пингвин Адели	70см	6кг	3км/ч										
императорский пингвин	1м30см	45кг	6км/ч										
12	2 балла – выбран отрывок текста: «Пингвины Адели – это птицы средних размеров. Длина их туловища около 70 см, вес около 6 кг. Эти птицы плываю												

	<p>мест гнездования на 600-700 км. Их средняя скорость, с которой они плавают 3 километра в час».</p> <p>Не допущено ошибок при списывании, либо все ошибки исправлены.</p> <p>1 балл - выбран отрывок текста: «Пингвины Адели – это птицы средних размеров. Длина их туловища около 70 см, вес около 6 кг. Эти птицы уплывают от мест гнездования на 600-700 км. Их средняя скорость, с которой они плавают 3 километра в час».</p> <p>Допущены и не исправлены 2-3 ошибки при списывании текста.</p> <p>0 баллов - все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл.</p>
13	<p>(В плане в той или иной форме должно быть последовательно представлено содержание текста. План можно записывать с использованием предложений или словосочетаний)</p> <p>Примерный план:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Удивительное животное. 2. Ягель. 3. Ягель под снегом. 4. Стертые копыта. <p>3 балла - В плане последовательно отражено содержание текста; план состоит из четырёх пунктов; словосочетания или предложения (пункты плана) построены правильно (с соблюдением порядка слов), в них употреблены слова в собственном им значении</p> <p>2 балла - В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта</p> <p>1 балл - В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из двух пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено более двух недочётов.</p> <p>0 баллов - План не соответствует условиям выставления 3, 2 и 1 балла, в том числе содержит только один корректный пункт. ИЛИ План не составлен</p>

№ задания		Объект оценки умения	Тип задания ¹	Максимальный балл
1	Поиск информации и понимание прочитанного (использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое,	Определять тему и главную мысль текста (К)	КО	2
2		Формулировать простые выводы, основываясь на тексте (К, П)	КО	2
3		Осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации (П)	КО	1
4		Понимать информацию, представленную в неявном виде: характеризовать явление по его описанию (К, П)	ВО	1
5		Осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации (П)	ВО	1

№ задания		Объект оценки умения	Тип задания ¹	Максимальный балл
6	выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения)	Понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста (К, П)	ВО	1
8		Осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации (П)	ВО	1
9		Понимать информацию, представленную в неявном виде: находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение (К, П)	ВО	1
10		Осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации (П)	КО	1
13		Составлять план текста (П)	ВО	3
11	Преобразование и интерпретация информации	Интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения (П)	ВО	2
7		Преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста) (П)	ВО	2
12	Оценка информации	Оценить содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	РО	2
Максимальное количество баллов:				20

Правильные ответы и рекомендации по оценке выполнения заданий

Высокий – (20 -17 баллов- 85-100%)

Повышенный – (16-13 баллов -65 -84%)

Базовый – (12- 9 баллов -45-64%)

Низкий – (8 и ниже 8 баллов- ниже 45%)

Информационно-методическое обеспечение:

1. Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Начальная школа плюс: до и после.
2. Лазарева В. А. Технологии анализа художественного произведения. — М., 2011.
3. Левин В. А. Когда маленький школьник становится большим читателем. / В.А. Левин. - М., 2008.
4. Матвеева Е. И. Учим младшего школьника понимать текст. — М., 2011.
5. Оморокова М. И. Основы обучения чтению младших школьников. - М., 2011.
6. Романовская З. И. Чтение и развитие младшего школьника. — М., 2010.
7. Смысловое чтение: рабочая тетрадь для 2 класса. Вишнякова Е.В.
8. Смысловое чтение. Рабочая тетрадь-тренажёр. М. Беденко. 2 класс. Издательство «Просвещение», 2016 год.

